



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Details

Réponse rapide : Pour les voyages de motivation, les tournées commerciales et les conférences, choisissez une couverture en cuir pleine fleur au format fin ou de poche, adapté au sac que vous remettez. Optez pour une fermeture qui tient bien dans un sac plein, comme un élastique remplaçable ou un bouton-pression bien posé, plutôt qu'un cordon d'enroulement décoratif. Prévoyez des inserts rechargeables de format standard pour que le carnet reste utilisé après le voyage. Glissez-y un stylo à bille et un insert d'itinéraire imprimé, et laissez le baume liquide pour cuir hors des troussees de cabine.

Si vous organisez des cadeaux d'entreprise, des voyages de motivation ou des événements dans plusieurs villes, le choix d'un carnet en cuir de voyage tient moins à l'allure de la couverture sur une table d'accueil. Ce qui compte, c'est que le carnet soit encore ouvert le quatrième jour, dans un salon d'aéroport. Ce guide s'adresse aux organisateurs qui achètent pour des groupes. Il traite des formats nomades, de la résistance des couvertures et des fermetures sur la route, des dimensions faciles à emporter, et de la façon d'intégrer le carnet au kit de voyage et à l'itinéraire pour que les participants l'utilisent plutôt que de le laisser dans la chambre d'hôtel.

Pourquoi la plupart des carnets de voyage sont laissés de côté

Le défaut le plus courant, c'est la taille. Un carnet choisi pour faire généreux lors d'un dîner de gala se révèle souvent trop haut pour le sac à une bretelle du même kit d'accueil et trop rigide pour une poche de veste. Les participants font alors le choix le plus raisonnable : le laisser dans la valise. Le cadeau a été payé, mais le logo ne sort jamais de la chambre.

Le deuxième défaut apparaît en déplacement. Les avis de propriétaires de carnets en cuir rechargeables reviennent sans cesse sur les mêmes reproches. Les cordons d'enroulement ne se resserrent plus après quelques semaines d'usage quotidien. Les élastiques se détendent. Les boutons-pression cèdent quand le rivet a été mal posé. Les couvertures bon marché s'avèrent être du vinyle contrecollé sur un cuir très fin, et elles se décollent au pli. Un acheteur vérifié d'un carnet en cuir cousu l'avait choisi précisément parce que son carnet habituel ne supportait ni le camping ni les trajets à moto ; après avoir traité la couverture à la cire, il a remarqué que la teinture déteignait sur le tissu. C'est un avertissement utile pour tout voyage avec de la pluie, de l'humidité ou des sacs de couleur claire.

Le troisième défaut, c'est le papier. Un carnet en cuir relié qui ne peut pas recevoir de nouvelles pages a une vie courte. Un testeur indépendant, à propos d'un célèbre carnet de poche en cuir relié, a jugé l'absence de recharges son principal défaut, car, selon lui, « un article en cuir à courte durée d'usage ne plaît pas » [à de nombreux propriétaires](#)^[1]. Pour un cadeau d'entreprise, un carnet qui s'arrête avec le voyage ne donne à la marque que quelques jours de visibilité.

La solution consiste à traiter le carnet comme un équipement de voyage. Dimensionnez-le pour son emplacement de transport, fabriquez-le dans des matériaux qui supportent les manipulations et les

intempéries, et garnissez-le de pages adaptées au voyage.



Dans ce guide

- [Ce qu'on appelle un carnet de voyage en cuir](#)
- [Comment composer un kit de carnet en cuir pour voyager en six étapes](#)
- [Garder le carnet utilisable en déplacement](#)
- [Formats de voyage et fermetures comparés](#)
- [FAQ](#)
- [Points clés](#)

Ce qu'on appelle un carnet de voyage en cuir

Un carnet de voyage en cuir est une couverture en cuir que le voyageur conserve, avec des inserts en papier maintenus par des élastiques, une pochette ou un système de reliure. Quand les pages sont remplies, on remplace les inserts. Les articles indépendants consacrés au format fin à élastiques saluent la possibilité de loger plusieurs carnets dans une même couverture : un insert agenda, un insert de notes et une pochette voyagent ensemble, et chacun peut être remplacé [en cours d'année sans changer la couverture](#)^[2]. Pour un voyage d'équipe, cela signifie qu'un insert peut porter l'itinéraire et un autre les notes, et que les deux pourront être rechargés ensuite.

Le mot « cuir » a un sens technique précis. La norme internationale de vocabulaire définit le cuir comme une peau tannée dont la structure fibreuse reste en grande partie intacte. Tout revêtement de surface doit avoir une épaisseur d'au plus 0,15 mm, et une matière fabriquée à partir de peau déchiquetée ou en poudre, reconstituée en feuilles, [n'est pas du cuir](#)^[3]. La même norme définit le cuir pleine fleur comme un cuir qui conserve toute sa fleur, sans que la surface ait été enlevée par un ponçage correctif. En voyage, cela compte, car la pleine fleur est la couche qui se raye, fonce et se régénère, alors que les matériaux très enduits ou reconstitués ont tendance à se fendiller au pli du dos.

Si votre équipe est basée aux États-Unis, la formulation compte aussi. Les guides de la Federal Trade Commission couvrent les classeurs à anneaux et les articles similaires en cuir. Ils considèrent le mot « cuir » employé sans précision comme trompeur, sauf si le produit est en cuir dans toutes ses parties substantielles, et ils attendent que les matériaux d'imitation soient présentés comme du similicuir, [du vinyle ou un matériau similaire](#)^[4]. Lorsque l'étiquette d'un fournisseur n'est pas claire, la microscopie est la méthode privilégiée pour distinguer le cuir d' [autres matériaux](#)^[5]. Vous pouvez la demander sur un échantillon avant d'engager la commande de toute l'équipe.

Comment composer un kit de carnet en cuir pour voyager en six étapes

Étape 1 : adapter le format à la durée du voyage et au volume d'écriture

Commencez par évaluer ce que les participants vont réellement écrire. Un court voyage de motivation centré sur des excursions demande un petit journal quotidien et de la place pour quelques notes. Une tournée commerciale de 2 semaines avec des rendez-vous clients exige un vrai espace d'écriture et probablement un deuxième insert. Une semaine de conférence se situe généralement entre les deux : des notes de session en journée et très peu d'écriture le soir. Notez le nombre de pages prévu par jour avant de regarder les couvertures, car ce chiffre détermine si un seul insert suffit ou si une couverture à deux inserts mérite l'épaisseur supplémentaire.

Étape 2 : choisir l'emplacement de transport avant la couverture

Décidez où le carnet vivra pendant le voyage : poche intérieure de veste, sac bandoulière du kit d'accueil, poche de dossier de siège dans l'autocar ou cabas de conférence. Mesurez ensuite cet emplacement et vérifiez-y le carnet avec les inserts en place, pas à vide. Un format fin et haut se glisse dans les poches de veste et de siège. Un format de poche ou de type passeport convient aux petits sacs à une bretelle. Une couverture A5 a sa place dans un sac pour ordinateur portable ou un cabas. La feuille internationale A5 mesure 148 × 210 mm, et l'insert fin courant de type carnet de voyageur fait environ 110 × 210 mm. Les deux sont hauts : la différence tient donc à la largeur, et c'est la largeur qui détermine si le carnet entre dans une poche de veste.



Étape 3 : choisir un cuir qui résiste aux manipulations et aux intempéries

Le cuir de vache pleine fleur ou à fleur légèrement finie est le choix pratique pour les groupes. Le voyage expose les couvertures à la transpiration des mains, à la pluie, à la crème solaire et au frottement contre les sacs en tissu : le transfert de teinture est donc un vrai risque. Demandez si le cuir a été testé pour la solidité des couleurs au frottement. Il s'agit de ISO 11640, méthode répertoriée avec les autres méthodes d'essai reconnues pour le cuir dans la [liste des méthodes de l'IULTCS^{\[6\]}](#). Demandez s'il a été testé à sec comme en milieu humide. Pour les destinations très pluvieuses, une finition cirée ou huilée ralentit les marques d'eau. Un cuir brut, tanné végétal clair, marquera chaque goutte ; certains participants y verront du caractère, d'autres un dommage.

Si des participants se trouvent en Europe, vérifiez la conformité en matière de chrome. Les règles de l'UE interdisent aux articles en cuir en contact avec la peau de contenir du chrome hexavalent à une teneur égale ou supérieure à [3 mg/kg de la masse sèche du cuir^{\[7\]}](#) depuis 2015. Une couverture de carnet reste des heures dans la main : demandez donc le rapport d'essai du lot de cuir.

Étape 4 : choisir une fermeture qui résiste à un sac bien rempli

La fermeture est la pièce la plus sollicitée et la source de réclamations la plus fréquente. Un cordon d'enroulement est joli sur les photos produit, mais les avis le décrivent systématiquement comme décoratif dès que le cuir s'assouplit. Les élastiques tiennent bien et se remplacent à peu de frais ; prévoyez-en un de rechange dans le kit. Les boutons-pression retiennent les reçus et les cartes d'embarquement en vrac, mais seulement si le rivet est fermement posé : testez-le donc à répétition sur des échantillons. Une fermeture à glissière protège le mieux les petits papiers et ajoute volume et poids. Vérifiez aussi l'emplacement du nœud de l'élastique. S'il se trouve sous la zone d'écriture, au dos de la couverture, il laisse une arête qui rend les dernières pages difficiles à écrire.

Étape 5 : adapter le papier et le stylo aux conditions de voyage

Les utilisateurs de stylos plume considèrent en général 80 gsm comme un minimum et 90-100 gsm comme la plage confortable pour éviter que l'encre ne traverse le papier. En voyage, toutefois, le

stylo compte plus que le papier. Les stylos plume peuvent fuir lors des variations de pression en cabine et se perdent facilement ; un stylo à bille ou un stylo gel logé dans la boucle porte-stylo est donc le choix par défaut le plus sûr pour un groupe. Ne qualifiez le papier d'archivage que si le fabricant peut démontrer qu'il répond aux exigences de permanence de [ISO 9706:2025^{\[8\]}](#). La norme exclut explicitement le papier conservé dans des conditions défavorables, comme une forte humidité ; un séjour dans une station balnéaire sort donc de son champ d'application, quoi qu'il arrive.

Étape 6 : intégrer l'itinéraire dans les inserts

Les carnets livrés préchargés avec le voyage sont utilisés. Imprimez un insert fin avec le programme jour par jour, les points de rendez-vous et les contacts d'urgence, et associez-le à un insert de notes ligné ou pointillé. Ajoutez une pochette kraft pour les billets, les reçus et les souvenirs. Remettez le carnet à l'enregistrement plutôt que le dernier soir, afin qu'il fasse partie de l'équipement des participants dès le premier transfert. Pour les voyages à plusieurs étapes, envisagez un insert distinct pour chaque ville, que le responsable du groupe distribue à chaque escale. Glissez un insert vierge de rechange dans la pochette d'accueil pour que la couverture continue d'être utilisée après le voyage.

La spécification de l'insert, la validation de la personnalisation, l'échantillonnage et les contrôles qualité sont traités sur notre page consacrée aux [carnets rechargeables en cuir véritable personnalisés](#), que nous ne répétons donc pas ici. Lisez-la avant de demander un échantillon.



Garder le carnet utilisable en déplacement

En déplacement, le cuir souffre surtout de la chaleur et de l'eau. Les consignes muséales d'entretien du cuir recommandent une température maximale de 25 °C, une humidité relative comprise entre 45 et 65 pour cent et de faibles variations quotidiennes. Elles conseillent aussi de tenir le cuir à l'écart des matériaux sans acide tamponnés, qui sont alcalins et peuvent abîmer le [cuir légèrement acide^{\[9\]}](#). Un carnet n'est pas un objet de musée, mais ces chiffres montrent où se situe le risque : une voiture ou un autocar fermé en été, un sac de plage humide ou une chambre d'hôtel dont la climatisation est coupée.

Remettez aux participants une courte fiche d'entretien avec l'itinéraire. Si la couverture est mouillée, tamponnez-la et laissez-la sécher loin des sources de chaleur, sans jamais utiliser de sèche-cheveux. Ne la laissez pas dans une boîte à gants ni sur un tableau de bord. Acceptez que la pleine fleur se raye et fonce, et que cette usure est normale et non un défaut. Un peu de produit nourrissant pour cuir tous les quelques mois garde la couverture souple une fois les participants rentrés. Ne l'incluez pas dans le kit de cabine, car un baume compte comme une crème au contrôle de sûreté.

Si votre programme de cadeaux avance des arguments environnementaux, employez-les avec exactitude. Le Leather Working Group certifie la tannerie et non le produit fini, et son logo ne peut figurer sur un article que si tout le cuir qu'il contient provient d' [installations certifiées](#)^[10]. Le modèle rechargeable offre un message plus honnête pour le mot d'accueil : les participants gardent la couverture et ne remplacent que le papier.



Formats de voyage et fermetures comparés

Servez-vous du premier tableau pour présélectionner un format selon le type de voyage, et du second pour choisir une fermeture. Les dimensions exactes varient selon le fabricant : vérifiez donc chaque candidat avec le sac que vous remettrez réellement.

Format	Type de voyage idéal	Emplacement de transport naturel	Espace d'écriture	Points de vigilance
Passeport / poche	Voyages de motivation axés sur les excursions, voyages d'aventure	Sac à une bretelle, poche de pantalon ou de veste	Petit journal quotidien, listes	Trop petit pour des notes de réunion ; zone du logo réduite
A6 (moitié de A5)	Escapades urbaines, courtes tournées commerciales	Sac bandoulière, petit cabas	Notes quotidiennes modérées	Les couvertures épaisses perdent l'avantage de la poche

Format	Type de voyage idéal	Emplacement de transport naturel	Espace d'écriture	Points de vigilance
Fin, type carnet de voyageur (insert d'environ 110 x 210 mm)	Voyages dans plusieurs villes, conférences avec sessions	Poche intérieure de veste, poche de dossier de siège	Bon ; accueille côte à côte les inserts d'itinéraire et de notes	N'accepte pas les recharges A5 standard ; vérifier la position du nœud de l'élastique
A5 (148 x 210 mm)	Tournées commerciales auprès de clients, voyages de formation, séminaires de lancement des ventes	Sac pour ordinateur portable, cabas	Notes de réunion complètes	Plus lourd ; reste souvent à l'hôtel les jours de loisirs

Fermeture	Tient dans un sac plein ?	Dépannage sur place	Idéal pour
Élastique	Oui, jusqu'à ce qu'il se détende	Le remplacer par un élastique de rechange du kit	La plupart des voyages de groupe
Cordon d'enroulement	Souvent non, une fois le cuir assoupli	Le renouer ; guère plus	Cadeaux de bureau ou souvenirs, pas pour le transport
Bouton-pression	Oui, si le rivet est bien posé	Aucun sur la route ; à tester avant de commander	Voyages avec beaucoup de billets et de reçus
Fermeture à glissière	Oui, fermeture complète	Aucun sur la route	Voyages riches en petits papiers ; ajoute du volume



FAQ

FAQ : les participants peuvent-ils passer le contrôle de sûreté d'un aéroport avec un

carnet en cuir ?

Un carnet en papier à couverture en cuir est une papeterie ordinaire en bagage cabine. Les éléments du kit à vérifier sont les stylos, les liquides ou crèmes comme le baume pour cuir, et les pièces métalliques volumineuses qui peuvent attirer un second regard au contrôle. Vérifiez les consignes actuelles de la TSA et les règles des aéroports de destination avant de finaliser le contenu du kit.

FAQ : quelle taille convient le mieux à un groupe hétérogène ?

Le format fin de type carnet de voyageur convient au plus grand nombre, car il entre dans une poche de veste tout en accueillant deux inserts. Si le programme se compose surtout de rendez-vous clients, le A5 est le meilleur choix. S'il se compose surtout d'excursions, un format de poche sera emporté plus souvent.

FAQ : l'humidité ou la pluie peuvent-elles abîmer la couverture ?

Une brève exposition abîme rarement le cuir pleine fleur, mais elle peut laisser des marques et provoquer un transfert de teinture. Choisissez un cuir fini ou ciré pour les destinations humides, demandez les résultats des essais de solidité au frottement et joignez une fiche d'entretien invitant les participants à tamponner la couverture et à la laisser sécher à l'air, loin de toute chaleur directe.

FAQ : certains membres de l'équipe évitent le cuir animal. Que leur proposer ?

Proposez une version clairement étiquetée en matériau alternatif, au même format. Aux États-Unis, les matériaux d'imitation doivent être présentés comme du similicuir ou sous leur vrai nom, et non vendus comme du « cuir » ; indiquez donc aussi le matériau sur la carte du cadeau.

FAQ : comment faire pour que les carnets restent utilisés après le voyage ?

Utilisez des formats d'inserts standard que les participants peuvent acheter sur place, joignez un insert de rechange dans la pochette d'accueil et envisagez d'envoyer une recharge après le voyage avec le récapitulatif photo. Comme la couverture est la partie qui dure, chaque recharge prolonge l'usage du cadeau.

FAQ : faut-il des documents de conformité pour les participants européens ?

Demandez des résultats d'essai montrant une teneur en chrome hexavalent inférieure à la limite de l'UE pour le cuir en contact avec la peau. Demandez aussi quelle méthode de tannage a été utilisée, et exigez la certification de la tannerie si vous comptez avancer des arguments de durabilité dans le message d'accompagnement du cadeau.

Points clés

- **Dimensionner selon l'emplacement de transport, pas selon la table d'accueil.** — La feuille A5 mesure 148 × 210 mm ; les carnets A5 trouvent donc leur place dans les sacs pour ordinateur portable, tandis que les formats fins tiennent dans une poche de veste ([Source](#))
- **Le vrai cuir a une définition mesurable.** — Le revêtement de surface ne doit pas dépasser 0,15 mm, et la fibre de peau reconstituée n'est pas du cuir ([Source](#))
- **Étiqueter honnêtement les matériaux pour les équipes américaines.** — 16 CFR partie 24 prévoit que les matériaux d'imitation soient présentés comme du similicuir ou du vinyle ([Source](#))
- **Vérifier le chrome pour les participants européens.** — Le cuir en contact avec la peau doit

rester sous 3 mg/kg de chrome hexavalent ([Source](#))

- **La chaleur est la principale menace en déplacement.** — Les consignes d'entretien du cuir plafonnent le stockage à 25 °C et à 45–65 % d'humidité relative ([Source](#))

Conclusion

Un bon carnet de voyage se choisit à rebours, à partir du voyage. Partez du nombre de pages par jour et du sac dans lequel il doit entrer, puis choisissez un cuir qui supporte la transpiration et la pluie, une fermeture qui reste close dans un sac plein, et des inserts qui portent l'itinéraire. Une fois cela réglé, le design de la couverture est la partie facile, et le carnet a bien plus de chances de rentrer dans la veste de quelqu'un que de rester dans le tiroir d'un hôtel.

Quand vous serez prêt à transformer un brief de voyage en échantillon, découvrez nos [carnets rechargeables en cuir pour programmes d'entreprise](#). Envoyez-nous la taille de votre groupe, vos destinations, vos dates de voyage et le sac dans lequel le carnet doit entrer, et nous établirons un devis à partir de votre brief réel.

Sources

1. [The Gadgeteer — Test des carnets de poche en cuir \(2025-04-01\) ↵](#)
2. [NYT Wirecutter — Test du carnet de voyageur modulaire en cuir \(mis à jour le 2026-07-30\) ↵](#)
3. [ISO 15115:2019 — Cuir — Vocabulaire ↵](#)
4. [eCFR — 16 CFR partie 24, Guides pour certains produits en cuir et en similicuir ↵](#)
5. [ISO 17131:2020 — Cuir — Identification du cuir par microscopie ↵](#)
6. [IULTCS — Méthodes d'essai du cuir IULTCS/ISO/EN \(avril 2025\) ↵](#)
7. [Règlement \(UE\) n° 301/2014 de la Commission — Chrome VI dans les articles en cuir ↵](#)
8. [ISO 9706:2025 — Papier pour documents — Exigences relatives à la permanence ↵](#)
9. [Western Australian Museum — Manuel de conservation : le cuir ↵](#)
10. [Leather Working Group — FAQ sur la certification et l'utilisation du logo ↵](#)

octobre 21, 2026