Zigpac

Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin Commercial and Residential Building, Longgang City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China

YOUR CUSTOM

PRINTING & PACKAGING **PARTNER** FOR SMALL AND **MEDIUM BUSINESSES**



Comment choisir un fournisseur de sacs cabas en toile en gros : poids du tissu en oz, coutures, méthode d'impression et contrôle des échantillons

Details

Réponse rapide : Zigpac fournit des sacs cabas en toile en gros, et le moyen le plus sûr de choisir un fournisseur de sacs cabas en toile en gros, quel qu'il soit, est de se fonder sur des preuves, pas sur des photos de catalogue. Exigez un cahier des charges écrit indiquant le poids du tissu en oz/yd² et en GSM, la construction des anses et la méthode d'impression, un échantillon physique numéroté et une inspection avant expédition selon des limites AQL convenues. Zigpac établit des devis pour de la toile de coton ou de coton mélangé (6–8 oz ou 10–12 oz et plus) en sérigraphie, DTF, DTG ou broderie, avec des paliers de prix à partir de 100 pcs, une quantité minimale de commande définitive indiquée sur votre devis, un délai standard de 10–15 jours, un eProof gratuit et des échantillons physiques à US$5–30.

Personnalisation de stock ou fabrication OEM : que peut réellement modifier ce fournisseur ?

La plupart des commandes de sacs cabas déraillent avant même le premier échantillon. L'acheteur demande une toile de 12 oz et des anses plus longues, et le fournisseur personnalise discrètement les sacs vierges qu'il a en stock. Les destinataires jugent ensuite le résultat à l'usage quotidien. En 2026, lors d'une enquête menée auprès de plus de 1 000 acheteurs finaux en entreprise[1], 67 % d'entre eux ont déclaré mesurer le succès au fait que les destinataires utilisent spontanément l'objet. Une étude de PPAI[2] a révélé que 70,4 % des personnes interrogées considèrent la durabilité comme le signe de valeur le plus fort.

Commencez donc par identifier le modèle du fournisseur. Un personnalisateur de stock imprime ou brode des sacs vierges prêts à l'emploi. Il peut modifier le logo, la couleur d'encre et l'emplacement d'impression, mais pas le poids du tissu, les dimensions ni les anses. Un fabricant OEM coupe et coud selon votre cahier des charges, ce qui exige un travail de patronage et au moins un cycle d'échantillonnage. Une offre « sans minimum » émane généralement d'un personnalisateur de stock. Demandez quel modèle vous achetez et obtenez la réponse par écrit. Les cas d'usage des acheteurs et le cadrage des commandes sont présentés sur notre page sacs cabas en toile personnalisés .

Sommaire

1. Tableau de contrôle des fournisseurs
2. Vérifier le poids du tissu en oz et en GSM
3. Coutures et renfort des anses
4. Méthode d'impression et comparaison des devis
5. Échantillon et inspection avant expédition
6. Signaux d'alerte et cas où le jute convient
7. FAQ

La liste de contrôle pour choisir un fournisseur de sacs cabas en toile en gros

Appliquez cette liste de contrôle à chaque devis de fournisseur de sacs cabas en toile. Chaque ligne associe une affirmation à la preuve qui la confirme.

Point de contrôle	À demander	Preuve	Vérification	Signal d'alerte
Poids du tissu	oz/yd² et GSM	Fiche technique de la filature, coupon de tissu	Découper et peser	« Toile épaisse », sans chiffre
Prérétrécissement	Prélavé ou prérétréci ?	Oui/non sur le devis	Laver un échantillon, remesurer	« La toile ne rétrécit pas »
Anses	Longueur, largeur, fixation	Photos en gros plan	Test de suspension	Mode de fixation inconnu
Coutures	Points par pouce, ourlets	Valeur chiffrée dans le cahier des charges	Comptage sur l'échantillon	« Coutures standard »
Impression et visuels	Méthode, couleurs, fichiers	eProof à la taille finale	Épreuve comparée au visuel	Accepte des JPEG basse résolution
Échantillon	Tissu de production ? Numéroté ?	Échantillon physique numéroté	Échantillon de référence signé	Paiement de la production avant l'échantillon
Inspection/AQL	AQL, classes de défauts	Rapport avec photos	Plan ISO 2859-1 dans le bon de commande	« Nous contrôlons tout »
Emballage et humidité	Quantité par colis, cartons	Photos des cartons	Sentir, toucher, compter	Cartons fermés encore humides

Chez Zigpac, les dimensions finies et l'emballage sont confirmés sur votre devis, et la toile est en coton ou en coton mélangé de 6–8 oz ou de 10–12 oz et plus. Zigpac recommande de valider un échantillon physique numéroté et d'inspecter la commande selon des critères écrits avant de lancer la production en série.



Comment vérifier le poids du tissu en oz et en GSM avant de payer

La toile est un tissage plus dense et plus lourd de coton ou de coton mélangé, et son poids s'exprime en onces par yard carré. 1 oz/yd² correspond à environ 33,9 GSM. Ainsi, 6 oz équivalent à environ 203 GSM, 8 oz à environ 271 GSM, 10 oz à environ 339 GSM et 12 oz à environ 407 GSM. Demandez les deux unités sur le devis.

Cette valeur décrit le tissu, pas le sac fini. Les anses, les ourlets et l'encre ajoutent du poids : le poids total d'un sac ne suffit donc pas, à lui seul, à confirmer le poids de tissu annoncé. Vous disposez de deux contrôles pratiques :

- **Découper et peser.** Cette méthode suit la logique de la norme ASTM D3776, l'essai de référence pour la masse surfacique des tissus. Découpez un coupon de 10 × 10 cm (0,01 m²) dans l'échantillon ou dans une chute de tissu de production. Pesez-le sur une balance précise à 0,01 g, puis multipliez le nombre de grammes par 100 pour obtenir le GSM. Un coupon de 3,39 g correspond à environ 339 GSM, soit 10 oz. Faites la moyenne de trois coupons prélevés à différents endroits, car la densité varie sur un même rouleau.
- **Peser les sacs finis.** Si vous ne pouvez pas découper, pesez dix sacs de production en les comparant à l'échantillon approuvé et inscrivez la tolérance admise dans le bon de commande.

La toile de coton non traitée rétrécit au premier lavage, et la zone d'impression ainsi que la longueur des anses rétrécissent avec elle. Si les sacs doivent être lavés, exigez un tissu prélavé ou prérétréci dans le bon de commande et vérifiez-le sur l'échantillon.

Adaptez le poids à l'usage. Un tissu de 6–8 oz convient aux cadeaux distribués lors d'un événement de 1 jour, tandis qu'un tissu de 10–12 oz ou plus lourd convient aux sacs que l'on porte chaque semaine. Vérifiez aussi les allégations de composition. D'après les recommandations de la FTC sur l'étiquetage des textiles[3], les sacs cabas sont exemptés de l'étiquetage obligatoire de la composition. Toute allégation de composition qu'un vendeur choisit de faire, comme « 100 % coton », doit

néanmoins être exacte.

Coutures et renfort des anses : quoi spécifier et tester

Les anses cèdent généralement à leur jonction avec le sac, pas au milieu de la sangle. Le mode de fixation compte autant que le poids du tissu. Indiquez ces détails dans le cahier des charges :

- **Longueur et hauteur de portée :** longueur totale de l'anse et hauteur entre l'anse et l'ouverture du sac, qui détermine si le sac se porte à l'épaule.
- **Largeur et matière :** tissu identique replié ou sangle en coton, avec la largeur en millimètres.
- **Fixation :** couture en croix encadrée (box-X : un carré traversé d'une croix) ou points d'arrêt à chaque extrémité. Précisez si l'anse est prise dans l'ourlet supérieur ou seulement cousue à l'extérieur.
- **Ourlets :** un ourlet supérieur à double rempli pour que les bords coupés ne s'effilochent pas, ainsi que des coutures intérieures finies.
- **Densité de points :** un nombre de points par pouce que vous comptez sur l'échantillon approuvé et que vous consignez en chiffres. La norme ISO 4915 désigne les types de points, ce qui permet aux deux parties de décrire le même point.

Testez ensuite l'échantillon. Chargez-le d'un poids mesuré qui reflète un usage réel, par exemple des livres, des bouteilles ou des courses. Suspendez-le par les deux anses pendant une nuit, puis recommencez avec une seule anse, car on porte souvent un sac cabas de cette façon. Recherchez ensuite un glissement des coutures, des points rompus ou un tissu qui tire autour de la couture en croix encadrée, et photographiez chaque étape.

Considérez toute charge annoncée avec prudence tant que vous n'avez pas vu de rapport de laboratoire. Une valeur de résistance à la traction (méthode grab), comme celle obtenue selon la norme ASTM D5034, mesure le tissu, pas la couture de l'anse. Demandez si une valeur annoncée en kg ou en lb provient d'un essai réalisé par un tiers sur le sac fini. Si ce n'est pas le cas, considérez-la comme un argument commercial.



Sérigraphie, DTF, DTG ou broderie : choisissez la bonne méthode, puis comparez les devis

Critère	Sérigraphie	DTF
Visuels les plus adaptés	Quelques tons directs unis, formes franches	Photos, dégradés, nombreuses couleurs
Volume de production	Moyen à important ; calage mieux amorti	Petit à moyen
Toucher	L'encre pénètre dans la trame	Fine pellicule en surface
Fichiers	Vectoriel avec références Pantone	PNG transparent d'environ 300 dpi, à la taille finale
Calage	Un écran par couleur	Aucun écran

Le DTG imprime en couleurs directement dans le coton naturel clair et convient aux petites séries. La broderie convient aux petits logos sur toile plus épaisse, mais elle ne peut pas reproduire les textes fins. Pour préparer vos visuels, suivez les règles de fichiers indiquées dans le tableau. Un fournisseur qui accepte sans rien dire une capture d'écran est un signal d'alerte.

Demandez le détail des frais de calage : écrans par couleur, numérisation de la broderie et emplacements d'impression supplémentaires. Demandez aussi si les écrans, les fichiers de broderie et les références Pantone sont archivés pour les réassorts. Comparez ensuite les devis à périmètre identique : mêmes dimensions finies, même poids en oz et en GSM, mêmes couleurs et emplacements, même spécification d'anses, même emballage, même coût d'échantillon et mêmes conditions d'expédition.

Les paliers de prix publiés par Zigpac pour la toile, datés de novembre 2026, montrent comment lire un tableau de paliers : 100+ US$1,95, 500+ US$1,45, 1 000+ US$1,10 et 3 000+ US$0,90 par pièce. Ainsi, 500 sacs reviennent à environ US$725 et 1 000 sacs à environ US$1 100. Vérifiez où se situe votre quantité. Au tarif 500+, 900 sacs coûtent environ US$1 305, soit plus que 1 000 sacs à US$1 100. Le prix définitif figure sur votre devis, car les dimensions, le poids du tissu, les couleurs et emplacements d'impression, les anses et l'emballage le font tous varier. Le fret, les droits de douane et l'inspection sont comptés à part.

Contrôle des échantillons et inspection avant expédition des sacs cabas en toile

Échantillon numéroté et échantillon de référence

L'eProof gratuit vérifie la mise en page, et l'échantillon physique vérifie le sac. Demandez un échantillon de présérie cousu dans le lot de tissu de production, avec un numéro d'échantillon sur son étiquette et sur le devis. Sur l'échantillon, mesurez :

- la largeur, la hauteur et le soufflet
- la longueur, la hauteur de portée et la largeur des anses
- la taille de l'impression et sa distance par rapport à l'ourlet
- la couleur, comparée à la référence Pantone à la lumière du jour
- le poids du coupon de tissu
- le nombre de points par pouce au niveau des anses

Si les sacs doivent être lavés, lavez un échantillon comme le feront les utilisateurs finaux. Remesurez

les dimensions, la zone d'impression et les anses, et recherchez tout craquelage ou dégorgement. Lorsque l'échantillon est validé, les deux parties le signent et le datent, et chacune en conserve 1 exemplaire. Cet échantillon de référence devient l'étalon physique de l'inspecteur. Toute modification ultérieure, comme un nouveau lot de tissu ou une nouvelle encre, exige un nouvel échantillon. Les échantillons physiques de Zigpac sont expédiés pour US$5–30.

Inspection avant expédition selon la norme ISO 2859-1

La norme ISO 2859-1 définit des plans d'échantillonnage pour le contrôle par attributs. La taille du lot et le niveau d'inspection déterminent le nombre de sacs à prélever, et l'AQL fixe les critères d'acceptation et de rejet. Inscrivez le plan dans le bon de commande. Par exemple, pour un lot de 1 000 sacs au niveau d'inspection général II, on prélève 80 sacs. Avec un AQL de 2,5 pour les défauts majeurs, le lot est accepté jusqu'à 5 défauts majeurs et refusé à 6. Avec un AQL de 4,0 pour les défauts mineurs, il est accepté jusqu'à 7 et refusé à 8. De nombreux acheteurs n'admettent aucun défaut critique. Considérez ces valeurs comme des exemples pour votre bon de commande.

Convenez à l'avance des classes de défauts, photos à l'appui :

- **Critique :** anse manquante, moisissure, logo ou couleur erronés, ou forte odeur.
- **Majeur :** couture rompue à la jonction d'une anse, impression bavée ou décalée, trous, ou dimensions hors tolérance.
- **Mineur :** fils qui dépassent, petites marques ou ourlet ondulé.

Ajoutez des contrôles que les listes de contrôle pour vêtements oublient. Sentez les sacs prélevés : une odeur de moisi trahit un stockage humide. Tâtez l'intérieur des plis pour détecter l'humidité, et vérifiez le nombre de pièces par carton par rapport à la liste de colisage. Un avis public décrit une commande dont les 24 sacs cabas sont tous arrivés humides et moisis. À la réception, photographiez les cartons avant de les ouvrir et notez tout dommage sur le bon de livraison. Ouvrez des échantillons dans le délai de réclamation convenu par écrit, car les sacs destinés aux événements restent souvent fermés pendant des semaines.



Signaux d'alerte chez les fournisseurs, et quand le jute est le meilleur choix

- Prix annoncés sans poids en oz ni en GSM.
- « Sans minimum » associé à des promesses de dimensions ou d'anses sur mesure.
- Paiement de la production exigé avant tout échantillon physique.
- Délai de production compté à partir de la date de commande plutôt qu'à partir de la validation des visuels.
- Allégations de matières biologiques, recyclées ou testées sans certificat couvrant le produit, par exemple OEKO-TEX STANDARD 100[4], GOTS[5] ou GRS.
- Sacs cabas destinés aux enfants de moins de 12 ans fournis sans certificat de produit pour enfants (Children's Product Certificate) ni test de teneur en plomb[6].

La toile reproduit mieux les détails fins et supporte mieux le lavage. Le jute est préférable si vous recherchez un aspect brut et naturel pour des sacs de marché ou de courses et que votre logo est franc. Les « Custom Jute Tote Bags » de Zigpac existent en jute naturel ou laminé, ou en Juco, de 200–450 GSM, et sont généralement imprimés en sérigraphie en une à quatre couleurs franches. Les traits fins et les dégradés se fragmentent sur la trame du jute, tandis que le Juco accepte une impression plus fine.



FAQ

FAQ : que signifie « sans minimum » chez un fournisseur de sacs cabas en toile ?

Cela signifie généralement que le fournisseur personnalise des sacs vierges en stock au lieu de coudre des sacs selon votre cahier des charges. Vous pouvez modifier le logo, la couleur d'encre et l'emplacement d'impression, mais pas le poids du tissu, les dimensions ni les anses. Cela convient aux petites séries rapides. Des dimensions sur mesure ou des anses renforcées exigent un fabricant OEM, un travail de patronage et au moins un cycle d'échantillonnage.

FAQ : comment vérifier sans laboratoire le poids en oz annoncé par un fournisseur ?

Pesez un coupon de tissu. Découpez un carré de 10 × 10 cm dans l'échantillon ou dans une chute, pesez-le à 0,01 g près et multipliez par 100 pour obtenir le GSM, puis divisez par 33,9 pour obtenir la valeur en oz/yd². Un coupon de 2,71 g correspond à environ 271 GSM, soit 8 oz. Faites la moyenne de trois coupons et consignez le résultat à côté de l'échantillon de référence.

FAQ : quel AQL indiquer dans le bon de commande ?

Choisissez des limites adaptées à l'usage du sac et inscrivez-les dans le bon de commande selon la norme ISO 2859-1. Exemple courant : niveau d'inspection général II, avec un AQL de 2,5 pour les défauts majeurs, de 4,0 pour les défauts mineurs et aucun défaut critique. Il est encore plus important de convenir à l'avance, photos à l'appui, des défauts considérés comme critiques, majeurs ou mineurs.

FAQ : sérigraphie ou DTF, que choisir pour une commande de 500 pièces avec logo ?

La sérigraphie est généralement préférable pour un logo à quelques couleurs unies sur 500 pièces, car le calage est amorti sur toute la série. Choisissez le DTF pour les photos, les dégradés ou les visuels à nombreuses couleurs. Envoyez des fichiers vectoriels avec références Pantone pour la sérigraphie, ou un PNG transparent d'environ 300 dpi à la taille finale pour le DTF.

FAQ : quel est le délai de Zigpac, et à partir de quand court-il ?

Le délai de production standard de Zigpac est de 10–15 jours, le calendrier définitif figurant sur votre devis. Le délai court à partir de la validation des visuels ou de l'échantillon, et non de la date de commande ; le transport est compté à part. Prévoyez du temps pour l'eProof gratuit et un échantillon physique (US$5–30), puis ajoutez l'inspection et le fret en remontant à partir de votre date de réception souhaitée.

Points clés à retenir

- **Convertissez chaque poids annoncé en oz en GSM et vérifiez-le avec un coupon de tissu.** — 1 oz/yd² ≈ 33,9 GSM ; grammes du coupon × 100 = GSM (Source)
- **Les programmes de sacs cabas d'entreprise se jugent à l'usage, pas au nombre d'exemplaires distribués.** — 67 % de 1 000+ acheteurs finaux mesurent le succès à l'usage spontané (Source)
- **La durabilité est perçue comme un gage de valeur.** — 70,4 % y voient le signe de valeur le plus fort (Source)
- **Comparez les totaux pour votre quantité réelle.** — 1 000 sacs ≈ US$1 100 contre 900 sacs ≈ US$1 305 selon les paliers de novembre 2026, le prix définitif figurant sur votre devis (Source)

Prochaine étape

Choisissez votre fournisseur sur la base de documents, d'échantillons et de conditions d'inspection plutôt que de photos. Pour vous approvisionner en gros en sacs cabas en toile personnalisés, envoyez votre visuel, les dimensions du sac, le poids du tissu, le style d'anses, la méthode d'impression, la quantité et la date de réception souhaitée, puis demandez un devis à Zigpac via la page sacs cabas en toile personnalisés. Zigpac confirme sur le devis la quantité minimale de commande définitive, le prix et le calendrier, avec un eProof gratuit et un échantillon physique à US$5–30 avant la production

en série.

Notes

1. ASI, rapport sur une enquête 2026 consacrée aux objets promotionnels auprès d'acheteurs finaux en entreprise (janvier 2026). ↩
2. PPAI Research, « New Year, New(-ish) Trends ». ↩
3. Commission fédérale du commerce des États-Unis, « Threading Your Way Through the Labeling Requirements Under the Textile and Wool Acts ». ↩
4. OEKO-TEX, texte de la norme STANDARD 100. ↩
5. Global Organic Textile Standard (GOTS), Global Standard gGmbH. ↩
6. Commission américaine de la sécurité des produits de consommation, « Total Lead Content ». ↩

---

novembre 25, 2026