



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



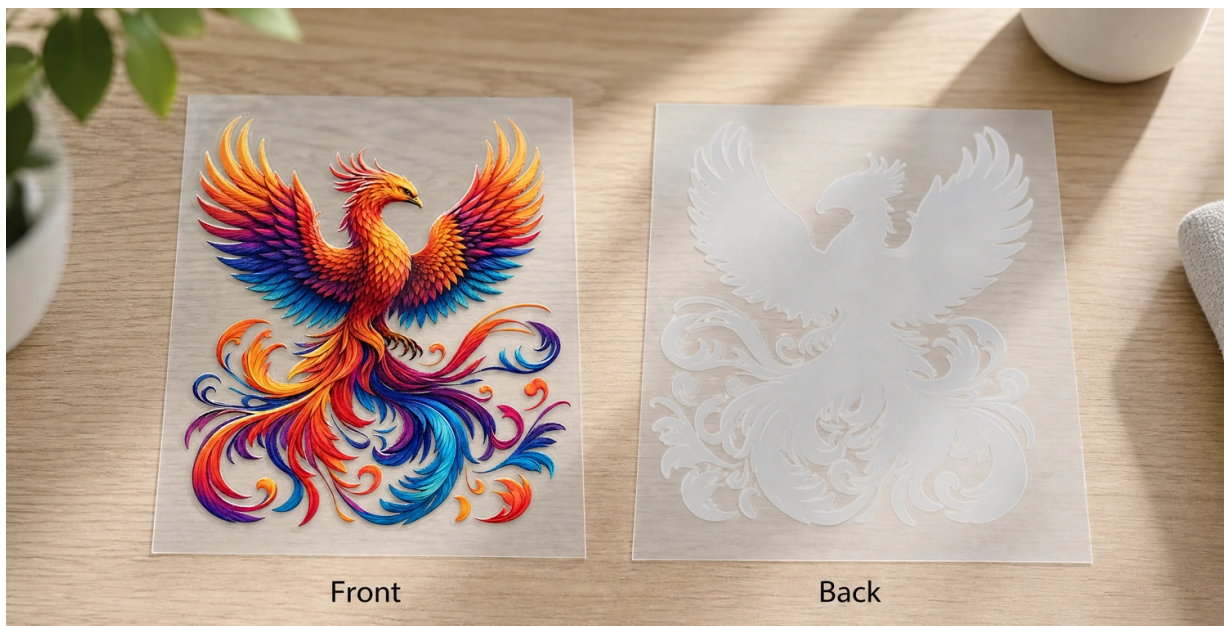
YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Autocollants UV DTF personnalisés : décalcomanies à transfert à froid pour gobelets, verre, acrylique et objets rigides

Product Image













Details

Les autocollants UV DTF personnalisés sont des décalcomanies de transfert en couleur. Ils sont imprimés avec des couches CMJN, blanc et vernis durcies aux UV sur un film A/B en deux parties, puis appliqués par pression sur des surfaces dures lisses. Aucune presse à chaud, eau ni échenillage n'est nécessaire. Ils conviennent au verre, à la céramique, au métal, à l'acrylique et au plastique rigide. Ils ne sont pas conçus pour le tissu, le silicone ni les cycles répétés au lave-vaisselle.

Qui commande ces décalcomanies. Les acheteurs de décalcomanies de transfert UV DTF personnalisées se répartissent généralement en quatre groupes :

Les petits vendeurs sur Etsy, Shopify ou TikTok Shop ont besoin de logos, de noms de parfums ou de noms de clients sur des gobelets de 20-40 oz, des pots de bougies et des flacons de cosmétiques. Ils souhaitent le faire sans acheter de presse à chaud.

Les imprimeurs et ateliers promotionnels souhaitent ajouter des SKU d'objets rigides pour les clients qu'ils servent déjà.

Les cafés, salons, salles de sport et équipes événementielles ont besoin d'un marquage de marque sur des gobelets, bouteilles et panneaux QR en acrylique pour de courtes campagnes.

Les particuliers commandent en petites quantités des gobelets nominaux, des cadeaux de fête ou des autocollants commémoratifs pour ordinateur portable.

Pour les commandes répétées, vérifiez comment la décalcomanie se transfère sur votre article réel avant de planifier le lot. Utilisez le même visuel de logo approuvé et le même échantillon appliqué lorsque vous repassez commande.

Le problème. Une décalcomanie qui semble parfaite à l'expédition peut ne pas résister à la cuisine d'un client. Vérifiez le soulèvement des bords et évaluez la propreté de la surface, la pression d'application, la texture du revêtement et la compatibilité avec le support avant d'approuver l'échantillon.

Pourquoi c'est coûteux. Une défaillance coûte bien plus cher que le film lui-même. Vérifiez que la décalcomanie se détache de son support sans se déchirer et que le motif imprimé ne présente ni contours blancs indésirables ni granulation. Ces contrôles permettent de préserver l'aspect net et sans bordure que vous attendez.

L'approche de cette page. Considérez chaque commande comme un ensemble de trois éléments : le design, le substrat et la méthode d'application.

Avant d'imprimer un lot, confirmez la surface cible, sa courbure et les conditions d'utilisation.

Vérifiez ensuite la couche blanche et convenez par écrit de critères de réussite ou d'échec.

Les prix, la quantité minimale de commande (MOQ) et le délai de production sont fixés dans votre devis. La performance de la décalcomanie sur votre article est confirmée par un essai sur échantillon physique, et non par une allégation du catalogue.



Table des matières

- [Que sont les autocollants UV DTF personnalisés et en quoi diffèrent-ils du vinyle ?](#)
- [Quelles surfaces, dimensions et finitions tiendront réellement ?](#)
- [Comment préparer les fichiers pour obtenir des bords nets à l'impression ?](#)
- [Comment sont produites les décalcomanies de transfert UV DTF ?](#)
- [Comment appliquer et entretenir les décalcomanies UV DTF ?](#)
- [Comment inspecter les échantillons et accepter un lot ?](#)
- [Quelle option convient à votre projet : UV DTF, vinyle ou impression directe ?](#)
- [Que confirmer concernant l'emballage, le délai et les réassorts ?](#)
- [Points essentiels : ce qui compte avant de commander](#)
- [Prêt à valider votre design sur votre propre article ?](#)

Que sont les autocollants UV DTF personnalisés et en quoi diffèrent-ils du vinyle ? [↑](#)

UV DTF signifie « ultraviolet direct-to-film ». Le motif est imprimé sur un film A avec une encre durcissable aux UV, chaque couche étant durcie instantanément. Un film B adhésif est ensuite laminé sur l'impression. Pour l'appliquer, retirez le support, marouffez la décalcomanie sur l'article et soulevez lentement le film porteur. Seule l'image imprimée reste sur l'article. Un guide d'équipement de 2026 décrit une structure composée d'encre blanche, de couleurs CMJN et de vernis protecteur sur un film à 2 couches, avec « aucune chaleur, aucune eau et aucun prétraitement requis »^[6].

Comparaison avec le DTF textile. Le DTF textile est un produit différent. Il utilise un pigment à base d'eau, une poudre thermofusible et une presse à chaud sur tissu. Une comparaison d'un fabricant d'imprimantes place l'UV DTF sur le verre, le métal, le plastique, le bois, la céramique et l'acrylique. Elle mentionne un toucher en relief, embossé, et une résistance à l'abrasion supérieure au DTF textile^[7].

Comparaison avec le vinyle imprimé. La différence visuelle est que l'UV DTF ne laisse aucune

bordure de support transparente. La différence physique est que l’encre UV durcie est assez rigide. Sur des courbes serrées, comme les mugs, les praticiens observent que cette couche rigide peut agir comme un ressort et soulever les bords^[8]. C’est pourquoi la courbure de votre article doit figurer dans toute demande de devis.

Taille du marché. La catégorie progresse, mais les estimations de sa taille varient fortement. Le résumé public de QY Research^[9] prévoit que le marché mondial de l’UV DTF passe de US\$247 millions en 2025 à US\$483 millions d’ici 2032, soit un TCAC de 10,2 %. D’autres rapports payants diffèrent d’environ un ordre de grandeur, car ils définissent le marché différemment. Considérez chaque chiffre isolé comme le point de vue d’un analyste.

Comparer les décalcomanies. Vérifiez la compatibilité de surface, les bords imprimés et les exigences d'entretien plutôt que de choisir uniquement en fonction du prix affiché. Un échantillon physique vous aide à évaluer si la décalcomanie convient à votre article.

Quelles surfaces, dimensions et finitions tiendront réellement ? [↑](#)

L’adhérence d’une décalcomanie dépend davantage de la surface que de l’impression. Un guide de compatibilité de 2026 indique que les matériaux lisses, scellés et non poreux offrent la meilleure tenue. Il attribue presque toujours le soulèvement des bords à un mauvais nettoyage, une pression insuffisante, des matériaux poreux ou à des plastiques à faible énergie de surface utilisés sans primaire^[11]. Le même guide donne trois règles pratiques :

Appliquez à environ 65–80°F (18–27°C).

Laissez les articles froids revenir à température et sécher complètement avant l’application.

Considérez le placement comme définitif, car l’UV DTF est difficile à retirer proprement.

Surface	Compatibilité attendue	À confirmer par échantillon
Verre, céramique émaillée	Bonne sur zones lisses et propres	Rayon de courbure ; attente de lavage à la main
Acier inoxydable, revêtements lisses	Bonne	Texture du revêtement ; condensation à l’usage
Acrylique, ABS et autres plastiques rigides	Bonne	Résidus d’agent de démoulage ; PP/PE à tester avec primaire
Bois lisse scellé, couvercles d’ordinateur portable, coques de téléphone	Généralement possible	Finition du scellant ; exposition à la chaleur et à la flexion
Revêtement en poudre texturé, pierre rugueuse, bois non scellé	Faible	Les détails fins n’adhèrent souvent pas
Tissu, silicone, caoutchouc souple	Inadapté	Utilisez un procédé pour textile ou matériau flexible

Utilisez ce tableau pour présélectionner les surfaces, pas comme garantie. Les revêtements varient d’un fournisseur de gobelets à l’autre, et même entre les lots d’un même fournisseur. Si votre article se situe entre deux lignes, testez un échantillon sur la pièce de production réelle, issue du lot de revêtement que vous expédiez.

Dimensions et lisibilité. Indiquez les dimensions finales du visuel, et non celles du plan de travail, afin que les marges vides ne soient ni imprimées ni facturées. Commencez avec un texte courant d'au moins 2 mm de hauteur de capitales. Évitez les filets plus fins que ce que l'imprimante peut soutenir avec l'encre blanche. Les minimums réels proviennent d'une épreuve RIP imprimée sur votre film et avec votre encre spécifiques. Pour les habillages de gobelets, indiquez la hauteur imprimable et la circonférence afin que la mise en page tienne compte du cône.



Options de finition et de support. Vous pouvez choisir plusieurs couches de la décalcomanie :

Vernis : brillant ou mat. Le vernis en relief apporte l'effet embossé mentionné plus haut.

Couche blanche : elle contrôle l'opacité. Utilisez un blanc total derrière la couleur sur des articles foncés ou transparents. Utilisez un blanc partiel pour un rendu imprimé directement sur les surfaces claires. Supprimez le blanc pour des effets translucides.

Film B adhésif : il assure l'adhérence. Sa force d'adhérence sur votre article est vérifiée lors de l'échantillonnage, elle ne doit pas être présumée.



Comment préparer les fichiers pour obtenir des bords nets à l'impression ? [↑](#)

La plupart des défauts visibles proviennent du fichier. Les fabricants d'équipements citent une norme de visuels CMYK à environ 300 DPI sur fond transparent, la couche d'encre blanche étant séparée dans le logiciel RIP. Vérifiez que la couche blanche présente une légère *rétraction*. Cela signifie qu'il faut la rentrer vers l'intérieur à partir du bord de couleur, afin que de petits décalages de repérage restent masqués au lieu d'apparaître sous forme de halo. Les bords doux et estompés ainsi que les dégradés semi-transparents constituent l'autre piège courant, car la couche blanche de base les transforme en anneau pâle.

Contrôle	Exigence	Pourquoi c'est important
Mode couleur et résolution	CMJN, environ 300 DPI, ou vectoriel	Évite les bords flous ou pixellisés
Arrière-plan	Transparent, sans pixels parasites	Les pixels parasites s'impriment en points blancs
Couche blanche	Séparée et retirée vers l'intérieur	Masque le mauvais repérage entre le blanc et la couleur
Bords et effets	Bords nets ; aplatissez les ombres et lueurs	Les bords doux créent un halo blanc
Texte et lignes les plus petits	Confirmés sur une épreuve imprimée	Les traits fins se rompent au retrait

Envoyez les fichiers avec ces informations :

Les dimensions finales de chaque motif.

La quantité par motif.

La couleur de l'article sur lequel sera posée chaque décalcomanie.

Les zones qui doivent rester transparentes.

Demandez une note de précontrôle écrite et une épreuve avant l'impression. Un design qui échoue à un contrôle doit être corrigé, non imprimé tel quel puis attribué plus tard à l'application du client.



Comment sont produites les décalcomanies de transfert UV DTF ? [↑](#)

La production se déroule en cinq étapes contrôlées :

- 1. Impression.** L'imprimante dépose le CMJN, puis le blanc, puis le vernis brillant ou mat sur le film A. Une lampe UV intégrée durcit chaque couche pendant l'impression.
- 2. Laminage.** Le film B adhésif est pressé sur l'impression durcie sans chaleur. Utilisez une plastifieuse à froid pour les séries ; une raclette manuelle n'est réaliste que pour des feuilles unitaires.
- 3. Découpe.** Les feuilles sont rognées ou découpées à mi-chair autour de chaque motif.
- 4. Vérification du durcissement.** Une impression encore collante est insuffisamment durcie. Elle se rayera, se décolorera ou se déchirera pendant le transfert.
- 5. Inspection.** Chaque feuille est contrôlée avant emballage.

Les guides de dépannage relient ces étapes aux réclamations sur le terrain. Les motifs qui perdent leurs couleurs ou se rayent facilement proviennent généralement de un durcissement insuffisant de l'encre, une adhérence faible sur les zones très sollicitées, ou des produits chimiques agressifs^[12]. Maîtriser l'encre, le film, la puissance de la lampe et la vitesse d'impression compte davantage que la marque de l'imprimante. Vérifiez l'épreuve imprimée afin de détecter toute granulation avant d'approuver les réglages de production.



Comment appliquer et entretenir les décalcomanies UV DTF ? [↑](#)

L'application se fait à la main sans chaleur ; la personne qui l'applique contrôle donc une grande partie du résultat. Un fournisseur la résume en quatre étapes : préparer la surface, retirer le film support, positionner et presser du centre vers l'extérieur^[13]. En pratique :

1. **Nettoyez** la zone avec de l'alcool isopropylique et un chiffon non pelucheux, puis laissez sécher. Le sébum est une cause majeure de soulèvement ultérieur des bords.
2. **Retirez le support** mais laissez le film porteur supérieur en place. Ne touchez pas l'adhésif.
3. **Positionnez et marouflez** du centre vers l'extérieur avec une raclette. Sur les articles incurvés, roulez depuis 1 côté au lieu de poser toute la feuille d'un coup.
4. **Retirez le film porteur** lentement, à faible angle, environ 45°. Si une partie de l'image se soulève, reposez le film porteur et marouflez à nouveau.
5. **Attendez 24** avant le premier lavage afin que l'adhésif puisse adhérer complètement.

Bords collants. Vérifiez la présence d'un mince anneau collant autour de la décalcomanie sur le verre, là où l'adhésif dépasse légèrement de l'image. Convenez de la manière de traiter ce point avant d'appliquer un lot, plutôt que de gratter le bord.

Lavage et chaleur. Les règles d'entretien d'un fournisseur fixent les limites pratiques : attendre 24 heures avant le premier lavage ; lavage à la main uniquement ; pas de trempage, d'eau de Javel ni de micro-ondes^[15]. Évitez également une exposition prolongée au soleil et les fortes chaleurs.

Leur durée de vie. Un guide de durabilité donne des fourchettes approximatives issues de l'expérience des vendeurs : environ 3-5 ans en intérieur et 2-3 ans en extérieur, selon l'exposition au soleil, l'humidité et l'abrasion^[18]. Il s'agit de chiffres issus de l'expérience, et non d'un essai normalisé. Une résistance au lave-vaisselle ou une durabilité permanente n'est pas garantie pour ces décalcomanies, sauf si elle a été validée par un essai sur votre article.

Comment inspecter les échantillons et accepter un lot ? [↑](#)

L'acheteur et le fournisseur doivent convenir des critères de réception avant la production. Les contrôles ci-dessous portent sur le détachement, le repérage, le durcissement, le pelliculage, l'adhérence des bords et l'usage prévu, avec des critères conforme/non conforme que vous pouvez inscrire dans un bon de commande.

Essai	Méthode	Condition de réussite
Essai de pelage	Appliquer sur l'article cible, maroufler, soulever lentement le film porteur à environ 45°	Aucune partie de l'image ne part avec le film porteur
Repérage du blanc	Comparer les bords à l'épreuve approuvée sous bon éclairage	Aucun contour blanc au-delà de la tolérance convenue
Contrôle du durcissement	Test au toucher et légère rayure à l'ongle	Sec, non collant, sans marques de frottement
Laminage	Inspecter les feuilles avant retrait	Aucune bulle, pli ni découpe touchant le visuel
Surveillance des bords	Observer les échantillons appliqués pendant 24-72	Aucun soulèvement de bord sur la surface cible
Simulation d'usage	Cycles de lavage à la main ; lave-vaisselle seulement si requis	Résultats consignés ; revendications limitées à ce qui a réussi

Tenue des dossiers. Consignez les résultats pour chaque combinaison de surface, lot d'encre et lot de film. Conservez un échantillon appliqué approuvé comme référence pour les réassorts.

Allégations d'essai fournisseur. Lisez les auto-essais des fournisseurs comme des données marketing. Un vendeur annonce 100 lavages à la main et 30 cycles de lave-vaisselle dans le panier supérieur sur verre sans soulèvement des bords, ainsi que 36-48 dans un essai de décoloration en vitrine. Ces résultats dépendent de l'encre, du vernis et de l'adhésif propres à ce fournisseur^[19]. Les résultats pour votre design ne sont communiqués qu'après l'essai de vos échantillons.



Quelle option convient à votre projet : UV DTF, vinyle ou impression directe ? [↑](#)

Option	Meilleure adéquation	Support visible	Limite principale
Décalcomanies de transfert UV DTF	Nombreux designs, petites séries, objets rigides incurvés	Aucun ; image seule	Lavage à la main attendu ; échec sur surfaces rugueuses ou flexibles
Étiquettes en vinyle imprimé ou papier	Emballages plats, pots, étiquetage automatisé	Oui, bord de film ou de papier	Bordure visible ; décollement des bords sur articles rugueux
Impression UV directe	Position fixe, articles plats ou maintenus par gabarit	Aucun	Nécessite équipement, gabarits et préparation par article
Sérigraphie	Grandes séries répétitives, couleurs directes	Aucun	Préparation par couleur ; peu adaptée aux visuels photo
DTF textile ou transfert thermique	T-shirts et textiles	Aucun	Nécessite une presse à chaud ; pas pour objets rigides

Quand choisir l'UV DTF. Cette option convient le mieux lorsque vous avez de nombreux designs en faible quantité, que les articles sont incurvés ou déjà finis, et qu'aucune presse à chaud n'est disponible.

Quand choisir l'impression directe. Choisissez-la lorsque le marquage doit adhérer comme de la peinture. Confirmez la finition à l'aide d'un échantillon physique afin que l'aspect de la décalcomanie appliquée corresponde aux attentes du client.

Quand choisir les étiquettes. Choisissez les étiquettes lorsque vous avez besoin de panneaux de texte réglementaire ou d'une application automatisée.

La conformité doit être vérifiée séparément. Certains fabricants d'encre publient des annonces de conformité. Lawson, par exemple, indique que ses encres UV DTF ont obtenu les certifications CPSIA et California Proposition 65^[20]. Une déclaration de ce type ne couvre qu'une encre spécifique. Elle ne couvre pas votre décalcomanie finie, votre surface ni votre usage. Les guides d'acheteurs citent les règles à contrôler : REACH, RoHS, EN 71-3 pour les articles destinés aux enfants, et FDA 21 CFR 175.300 pour les revêtements en contact alimentaire indirect^[21]. Ils recommandent aussi de demander les fiches SDS. Ne formulez aucune allégation de conformité pour cette décalcomanie si les documents ne correspondent pas au lot d'encre et à l'usage final. Ne placez jamais de décalcomanies sur des surfaces intérieures en contact avec les aliments. Les personnages sous licence nécessitent l'autorisation du titulaire des droits.

Que confirmer concernant l'emballage, le délai et les réassorts ? [↑](#)

Emballage. Avant l'application, les feuilles UV DTF sont sensibles à la chaleur, à la lumière et au pliage. L'emballage doit les maintenir à plat, à l'ombre et au frais pendant le transport. Incluez des consignes d'entretien pour l'utilisateur final : attendre 24, lavage à la main, pas de lave-vaisselle, micro-ondes ni tampons abrasifs, et pas pour le tissu.

Délais. Le délai de production, la MOQ, le poids unitaire et le format d'emballage sont fixés dans le devis écrit. Confirmez également le calendrier d'expédition et vérifiez-le par rapport à la date de

lancement ou d'événement avant d'approuver l'échantillon.

Réassorts. Conservez trois éléments identiques entre les commandes :

La version de fichier approuvée, y compris sa couche blanche.

L'échantillon appliqué approuvé.

Une note indiquant la surface et le lot de revêtement sur lesquels il a été testé.

Si un fournisseur de gobelets modifie son revêtement en poudre ou si un pot de bougie change de verre, répétez les essais de pelage et de bord avant de lancer un nouveau lot.



Points essentiels : ce qui compte avant de commander [↑](#)

- **Le marché de l'UV DTF croît à partir d'une petite base** — US\$247 millions (2025) à US\$483 millions (2032), TCAC de 10,2 % selon QY Research (Source)
- **Comparez l'échantillon, et non seulement le prix affiché** — vérifiez la compatibilité de surface, les bords imprimés et les exigences d'entretien
- **La durabilité est une plage, pas une promesse** — environ 3-5 en intérieur et 2-3 en extérieur, selon l'expérience de vendeurs (Source)
- **Le premier lavage doit attendre** — 24 après l'application, puis lavage à la main uniquement (Source)
- **Les déclarations de conformité couvrent des encres spécifiques, pas les décalcomanies finies** — les annonces CPSIA et Prop 65 ne s'appliquent qu'au niveau de l'encre (Source)
- **Les conditions de commande dépendent de votre devis** — la MOQ, le délai de production et le poids unitaire sont fixés dans votre devis écrit

Prêt à valider votre design sur votre propre article ? [↑](#)

Les décalcomanies de transfert UV DTF personnalisées permettent aux petites marques, imprimeurs et équipes événementielles d'obtenir un marquage en couleur sans échenillage sur gobelets, pots, bouteilles et panneaux en acrylique, sans presse à chaud. Cela ne fonctionne que si la surface, le fichier et les attentes d'entretien sont définis honnêtement. La voie fiable est celle décrite ci-dessus : présélectionner la surface, vérifier la couche blanche, tester un échantillon sur l'article réel et inscrire les critères de réussite dans la commande.

Envoyez votre visuel, l'article visé, la quantité par motif et l'usage prévu pour demander un devis et un essai sur échantillon.

^[6]Todojet: guide de procédé UV DTF et de spécifications de fichiers, 2026. [↵](#)

^[7]H-EASY: comparaison des procédés DTF textile et UV-DTF. [↵](#)

^[8]r/CommercialPrinting: soulèvement d'encre durcie rigide sur mugs incurvés. [↵](#)

^[9]QY Research: résumé du marché mondial de l'UV DTF, 2025-2032. [↵](#)

^[11]DTF Database: guide sur la compatibilité des substrats, la température et le retrait. [↵](#)

^[12]Transfer Kingdom: dépannage du pelage, de la décoloration et du soulèvement de film. [↵](#)

^[13]Joto Imaging Supplies: méthode d'application à froid en quatre étapes. [↵](#)

^[15]House DTF: règles d'application et d'entretien, attente de 24. [↵](#)

^[18]Bostonian DTF: plages de durée de vie selon l'expérience de vendeurs, en intérieur et extérieur. [↵](#)

^[19]DTF Promo: auto-essai fournisseur de l'UV DTF comparé au vinyle. [↵](#)

^[20]Lawson Screen & Digital: annonce CPSIA et Prop 65 au niveau de l'encre. [↵](#)

^[21]Sumo Transfers: cadres réglementaires que les acheteurs vérifient pour les encres UV. [↵](#)

Product Option